

HORS-ZONE



ANIMA

Les séances *HORS-ZONE*



Créées avec l'amitié du *SÉMAPHORE* en 2014, les séances *HORS-ZONE* d'*ANIMA* proposent tout au long de l'année des projections suivies de rencontres avec des réalisateurs et réalisatrices, des professionnels, des critiques, des YouTubeurs et autres personnes amoureuses du cinéma. Films d'auteur, films cultes, cinéma de genre, série B, du grand classique au cinéma d'animation en passant par le documentaire ou l'expérimental, les séances *HORS-ZONE* sont là pour rappeler que quand on aime le cinéma, on l'aime dans sa pluralité et sa diversité.

Sont déjà venus : Jean-Pierre DIONNET, Marie LOSIER, Bertrand MANDICO, Pacôme THIELLEMENT, Jean-Gabriel PÉRIOT, Maxime LACHAUD, François THEUREL (*Le Fossoyeur de films*), Camille DUCELLIER, Isabelle MARINONE, Stéphane DU MESNILDOT, Marc HURTADO, Régis HÉBRAUD, Yves-Marie MAHÉ, GUY ASTIC...

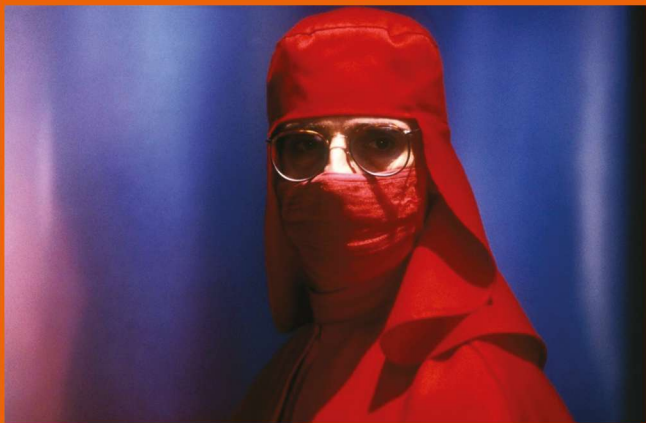
Depuis 2010, l'association *ANIMA* participe à la création multiforme de l'image en mouvement, promeut l'apprentissage de l'audiovisuel, et s'intéresse plus largement à l'ensemble des pratiques artistiques. Que ce soit sous forme de livres ou de DVD, de CD ou d'objets, de projections, d'expositions, de conférences, ou de performances, *ANIMA* défend des artistes, poètes et penseurs qui explorent les limites de leur médium, les marges de l'image, du son et de l'Imaginaire.

Pour adhérer à *ANIMA* : 5 € l'année
Adhésion de soutien : 20 €

www.zoanima.fr



Mar 12 sept 20h30 *FAUX-SEMBLANTS*
de D. CRONENBERG, présenté par Sébastien GAYRAUD
1989 | USA | 1h55 | vostfr | version restaurée | 8 €/5,50 €



Voyage au cœur d'un enfer cérébral et viscéral, splendide et déroutant, réflexion sur le double et la chair, ce film troublant, intellectuel et glaçant, est porté par l'interprétation d'un Jeremy IRONS époustouflant. Un des sommets de l'œuvre de CRONENBERG.

Jeu 28 sept 20h30 *HOUSE* de Nobuhiko ÔBAYASHI
Présenté par LE CINÉ-CLUB DE M. BOBINE
1977 | Jap | 1h28 | vostfr | version restaurée | 8 €/5,50 €



Véritable tour de force du cinéma pop des années 70, brassant tous les genres de l'horreur pure à la comédie musicale, *HOUSE* n'a certainement pas usurpé sa réputation de film culte tant il ose tout. Difficile de résumer une œuvre qui fourmille de mille idées, mais sachez juste que vous y trouverez le chat le plus incroyable jamais vu sur grand écran. Alors rien que pour ça...

Jeu 12 oct 18h30 *TETSUO* de Shin'ya TSUKAMOTO
présenté par Jean-Pierre DIONNET

1989 | Jap | 1h07 | vostfr restaurée | Int - 16 ans | 8 €/5,50 €

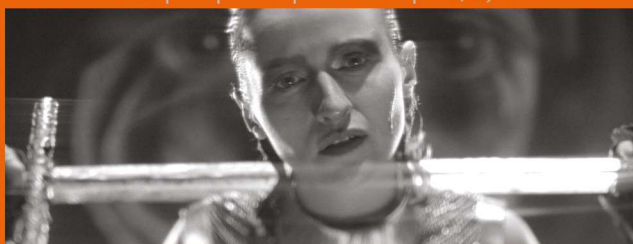


Film culte, cette première œuvre underground, bricolée par un réalisateur qu'on retrouvera plus tard aux côtés de Martin SCORSESE, est une pierre angulaire du *body-horror* japonais. Véritable déflagration à la fin des années 80, enfant monstrueux à mi-chemin entre ERASERHEAD et AKIRA, ce film édité en France par Jean-Pierre DIONNET (cofondateur de MÉTAL HURLANT et des HUMANOÏDES ASSOCIÉS, scénariste et figure emblématique des cultures marginales depuis 50 ans), ressort aujourd'hui en version restaurée. Venez vivre l'expérience sur grand écran !

Mar 14 nov 20h30 *CONANN* de Bertrand MANDICO

Avant-première en présence du réalisateur

2023 | Fr | 1h45 | vf et stfr | 8 €/5,50 €



Après LES GARÇONS SAUVAGES et AFTER BLUE, Bertrand MANDICO est de retour avec une relecture à contre-courant du mythe viriliste de Conan. Fidèle à son style onirique, baroque et non-naturaliste, il clôt ici un cycle de films qu'on peut considérer comme sa "Divine Comédie", CONANN représentant l'Enfer, avec un humour grinçant et féroce qui n'est pas sans rappeler Roland TOPOR.

Ven 17 nov 18h30 **LE TERRITOIRE DES AUTRES**
de F. Bel, G. Vienne, M. Fano & J. Lecompte

Présenté par Daniel Deshays

1970 | Docu | Fr | 1h32 | version restaurée | 8 €/5,50 €



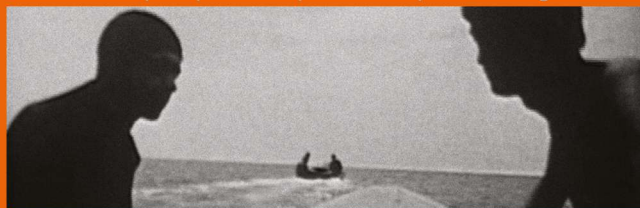
« **LE TERRITOIRE DES AUTRES** est un trésor qui doit être chéri par les générations de cinéphiles à venir comme par ceux de la génération d'aujourd'hui qui retrouvent en lui son expression propre. Tous ceux qui le verront seront touchés et y trouveront la présence d'une magie. » – Orson WELLES

Dans le cadre du Mois du Film Documentaire

En partenariat avec Carré d'Art Bibliothèques

Jeu 30 nov 18h30 **LES DOCUMENTS INTERDITS**
de Jean-Teddy FILIPPE, en présence du réalisateur

1989-2010 | Fr | 55 min | vf et stfr | Tarif unique 5 €



Un des secrets les mieux gardés du cinéma français ! Venez (re)découvrir 5 de ces documents relatant de prétendus phénomènes inexplicables. Une œuvre qui questionne l'impact des images sur la conscience populaire.

Jeu 28 déc 20h30 **RENDEZ-VOUS**
d'Ernst LUBITSCH, présenté par Bastien Ferré

1940 | USA | 1h37 | vostfr | 8 €/5,50 €



Pour Noël, on s'offre sur grand écran le magnifique film d'Ernst LUBITSCH, avec James STEWART dans un de ses rôles les plus drôles et émouvants.

Les autres événements d'ANIMA

SEPT-DÉC



Sam 16 & dim 17 sept Cave Poésie, Toulouse
CHEZ RENÉ - BAZAR LITTÉRAIRE
avec Vincent CAPES & THOMAS PERINO
et 2 numéros de Philo Foraine par Alain Guyard

*

Mar 19 & mer 20 sept Festival Fifigrot, Toulouse
Hommage à Shūji TERAYAMA
2 films présentés par Vincent CAPES & MAXIME LACHAUD

*

Ven 29 & sam 30 sept Théâtre Transversal, Avignon
ADORCISME - Carte Blanche à Anima
avec G. BOPPE, V. CAPES, V. DI RICCI, L. ESTOPPEY,
A. GUYARD, M. GRÉBIL-LIBERG, J. MENOUD,
J.-M. MUSIAL, H. PATRICIO & Sothó

*

Mar 3 oct 19h Théâtre Le Périscope, Nîmes
LE DÉBAT DU CŒUR
d'après Collette THOMAS & Antonin ARTAUD
de Virginie DI RICCI & Jean-Marc MUSIAL

*

Jeu 5 oct 16h et 18h30 Carré d'Art, Nîmes
L'ART DU BONUS - Rencontre autour de Potemkine
avec G. ASTIC, N. BOUAZIZ, J.-Y. DE LÉPINAY & M. LACHAUD

*

Ven 13 oct à partir de 18h30 Chez Tino DI SANTOLO
Exposition THOMAS PERINO
Rencontre-dédicace avec Jean-Pierre DIONNET
Performance sonore M. GRÉBIL-LIBERG

*

Sam 25 nov 19h Chez Tino DI SANTOLO
Performance sonore/Projection
avec David GOMEZ & Vincent CAPES



– avec le soutien financier –

